

IV.C.01.

09. De Komp van Brustem

Op het schutblad van rolregister nr.04 (1542-1549) uit het Fonds van Brustem in het Rijksarchief te Hasselt staat volgende interessante nota:

Der Comp

Op Sinte Anthonis dach in februario opden XVII dach anno XVc achtendeviertich tussen VII uren ende een is den gebonden comp achter den hoger aucter inder kercke gesadt hij is gehucht geweijst van 't jaere sesdeviertich die eykje Is gecocht geweyst tegen mester Wouter everrardts ende uitgehouwen op mester Wouters goet te bruysthem gelegen.

De komp was een eikenhouten kist waarin het archief werd geborgen. Zij werd meestal in de kerk bewaard: in de toren, in de sacristie of zoals hier te Brustem achter het hoogaltaar. De kist was met ijzer beslagen en voorzien van twee of drie sloten, waarvan de sleutels aan verschillende handen waren toevertrouwd: één enkel persoon kon dus nooit de documenten raadplegen (01).

De komp van Brustem moet tot het primitieve type behoord hebben want ze werd uit een uitgeholde eiken boomstam vervaardigd. Men had daarvoor een eik gekocht in het dorp zelf, aan "mester Wouter everrardts". Hij werd ter plaatse op zijn goed uitgehouwen in 1546. Op 17 februari 1548 was de komp klaar en werd naar de kerk gebracht waar zij achter het hoofdaltaar werd geplaatst in de voormiddag tussen zeven uur 's morgens en één uur 's middags.

In 1769 op 29 januari had er een volksvergadering plaats met betrekking tot het bouwen van een nieuwe kerk. Er werd toen ook besloten dat de gemeentekomp in de kerk bleef staan, evenals de gemeenteklok, die in de toren moest blijven hangen.

Bron.

01.-Mathieu Bussels.-"De Komp van Brustem", in O.L.V.L., 1946, jrg.1.